



යෙහත් දැනුවත සංස්කෘතියක ස්ථාපිත කිරීමේ  
වගකීල කළ තුළමයකටම පැවරෙනවා



● ලඛනු-අක්ෂර මහ භාණිම්වරු පටකයි

କୁରୁତେଲିପିଙ୍ଗ

නේ දෙයරාලන ඩංස්කාලියන් ආචිජීරම් වටරුන් ලෙස සිදුහැයි යා තාධාරණ මූලික් නේ පදනු මූලික් රුහුණා වූ ජ්‍යෙෂ්ඨ සුජාතාවර්ත්වය මගින් පළ මාරු මාරු 12 ප්‍රකාශනයට අත්ස්‍ය කොමිෂන් අයිජීර මිහා නායිලිටර්ස් ප්‍රාග්ධන (31) මේ

ඒම දැම්ඩ් අවස්ථාවේ උත්ත්වක්ෂණය දෙනු ලබ සිටියායි කොළඹ.

ବ୍ୟାଙ୍ଗକ ଧରିବା ପ୍ରଥମ ତିଣିଙ୍କ କ୍ଷିତିରେ ଦୁଇଟି ଦୂରାଜ୍ଯ ଏବଂ  
ଲୁହିଙ୍କ ଦ୍ୱୟବ୍ୟାଳତାଯାତ୍ରା କିମିକ ଠାରୀ ଧାରୀ ବିଲୁ-  
ପ୍ରଦେଶରେ କୁର ଗନ୍ଧିଙ୍କ କାହିଁ କାହିଁ ରିଜିମାଲାର  
ବିଶ୍ଵାରକ ବ୍ୟାଙ୍ଗକ ପାଇଁ କିମିକ ଦ୍ୱୟବ୍ୟାଳତାଯାତ୍ରା କିମି  
କରିବି ପାଇଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ  
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

ନର୍ତ୍ତ ଦଂବିକାଙ୍କୁ ପିଲାଇକା ଅବିଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ହେଲାଣ୍ଟ

මෙම ප්‍රකාශනයට අත්සන් කළ පමණින් පත්ස සාමෘහිකීන් මෙයට අනුගතව ත්‍රිකාකාරසු ඇතුළු වියවාය කළ නොහැඳි බවත් මේ වෙනුවෙන් දේශ-ජාලන පත්සවලට ප්‍රතිච්ඡේප කළ නොහැඳි ආකාරයේ රුනා හඩින් මෙතුවිය යුතුවූ සියලුම බවත් හෙළෙම ඇව්‍යුතුවිය.

මෙම අවස්ථාවට රාලිය වූවිත්ත, රවී තත්ත්වයේ යන මිහෘදිවරු ද සහයාගි වූත.